

ZARZĄDZENIE NR 432/2026
PREZYDENTA MIASTA WŁOCŁAWEK
z dnia 18 września 2026 r.

w sprawie powołania zespołu zarządzającego działaniami Europejskiego Szlaku Ceramiki we Włocławku

na podstawie art. 30 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2025 r. poz. 1153, 1436, z 2026 r. poz. 252), i uchwały nr XXXIV/68/2026 Rady Miasta Włocławek z dnia 26 maja 2026 r. w sprawie wyrażenia zgody na przystąpienie Miasta Włocławek do stowarzyszenia European Route of Ceramics (Europejski Szlak Ceramiki).

zarządza się, co następuje:

§1

Powołuje się Zespół zarządzający działaniami Europejskiego Szlaku Ceramiki we Włocławku

w składzie:

1. Aleksandra Kulińska – Dyrektor Wydziału Kultury, Turystyki i Promocji, Przewodnicząca Zespołu;
2. Joanna Skiba – Starszy Inspektor Wydziału Kultury, Turystyki i Promocji, Koordynator działań Europejskiego Szlaku Ceramiki, sekretarz Zespołu;
3. Piotr Nowakowski – Dyrektor Muzeum Ziemi Kujawskiej i Dobrzyńskiej we Włocławku
4. Łukasz Daniewski – Kierownik Referatu Rozwoju Turystyki w Wydziale Kultury, Turystyki i Promocji, członek Zespołu;
5. Lidia Piechocka-Witczak – Dyrektor Centrum Kultury „Browar B.”, członek Zespołu;
6. Piotr Wawrowski – Zastępca dyrektora ds. Interaktywnego Centrum Fajansu – Skarbca Fajansu- członek Zespołu;
7. Adam Zapora-Kierownik Zbiorów Sztuki Muzeum Ziemi Kujawskiej i Dobrzyńskiej, członek Zespołu.

§2

1. Do zadań zespołu należy:

Realizacja zadań wynikających z członkostwa Miasta Włocławek w stowarzyszeniu European Route of Ceramics (Europejski Szlak Ceramiki) tj.:

- a) opracowanie rocznych planów i kwartalnych harmonogramów działań edukacyjnych, informacyjnych, kulturalnych, promujących włocławskie dziedzictwo ceramiczne na Europejskim Szlaku Ceramiki;

- b) inicjowanie i koordynowanie współpracy pomiędzy miejskimi jednostkami organizacyjnymi, instytucjami kultury, oraz lokalnymi partnerami takimi jak manufaktury fajansu i organizacjami pozarządowymi działającymi w obszarze włocławskiego fajansu i ceramiki;
- c) organizowanie, co najmniej raz w roku, spotkania konsultacyjnego z podmiotami działającymi w obszarze włocławskiego fajansu i ogólnie ceramiki, w szczególności z instytucjami kultury, twórcami, kolekcjonerami, przedsiębiorcami i organizacjami pozarządowymi w celu wymiany informacji i identyfikacji potrzeb, planowania wspólnych inicjatyw oraz ocena realizowanych działań;
- d) inicjowanie współpracy z partnerami krajowymi i zagranicznymi;
- e) utrzymywanie bieżących kontaktów ze stowarzyszeniem European Route of Ceramics oraz partnerami krajowymi i zagranicznymi uczestniczącymi w Szlaku;
- f) przygotowywanie informacji, sprawozdań, raportów i materiałów promocyjnych dotyczących działalności Miasta Włocławek w ramach Europejskiego Szlaku Ceramiki;
- g) inicjowanie projektów, wydarzeń i przedsięwzięć promujących dziedzictwo ceramiczne oraz rozwój turystyki kulturowej;
- h) organizowanie spotkań, warsztatów, konferencji i wizyt studyjnych dla partnerów szlaku;
- i) przygotowanie wspólnych materiałów promocyjnych, edukacyjnych i informacyjnych;
- j) wspieranie działań edukacyjnych i popularyzujących wiedzę o tradycjach ceramicznych oraz niematerialnym dziedzictwie kulturowym Włocławka;
- k) monitorowanie jakości oferty turystycznej i kulturalnej partnerów szlaku oraz rekomendowanie działań doskonalących;
- l) reprezentowanie Europejskiego Szlaku Ceramiki podczas krajowych i międzynarodowych wydarzeń branżowych;
- m) koordynowanie działań związanych z członkostwem szlaku w programach i sieciach międzynarodowych, w tym realizacją wymagań wynikających z certyfikacji Europejskiego Szlaku Kulturowego.
- n) dbanie o zgodność realizowanych inicjatyw z wartościami Szlaku: ochroną dziedzictwa, współpracą europejską, edukację, dostępnością i zrównoważoną turystyką.

§3

1. Wykonanie zarządzenia powierza się Dyrektorowi Wydziału Kultury, Turystyki i Promocji
2. Zespół spotyka się minimum raz na kwartał.

§4

1. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.
2. Zarządzenie podlega podaniu do publicznej wiadomości poprzez ogłoszenie w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miasta Włocławek.

PREZYDENT MIASTA
Krzysztof Kukucki

UZASADNIENIE

Przystąpienie Miasta Włocławek do stowarzyszenia European Route of Ceramics (Europejski Szlak Ceramiki), będącego Europejskim Szlakiem Kulturowym certyfikowanym przez Radę Europy, wiąże się z koniecznością prowadzenia skoordynowanych działań obejmujących wiele obszarów funkcjonowania samorządu, w szczególności kulturę, promocję, turystykę, współpracę międzynarodową oraz ochronę i upowszechnianie dziedzictwa kulturowego.

Realizacja zadań wynikających z członkostwa w stowarzyszeniu wymaga współdziałania różnych podmiotów takich jak: instytucje kultury, lokalni partnerzy m.in. manufaktury fajansu, organizacje pozarządowe działające w obszarze włocławskiego fajansu - ceramiki;

Działania związane z funkcjonowaniem Europejskiego Szlaku Ceramiki mają charakter interdyscyplinarny i obejmują zarówno planowanie oraz organizację przedsięwzięć, jak i współpracę z partnerami krajowymi i zagranicznymi, działania promocyjne, przygotowywanie materiałów informacyjnych i sprawozdawczych oraz monitorowanie realizowanych inicjatyw.

Powołanie Zespołu do spraw Europejskiego Szlaku Ceramiki we Włocławku ma na celu zapewnienie sprawnej koordynacji tych działań, usprawnienie przepływu informacji pomiędzy zaangażowanymi komórkami organizacyjnymi i jednostkami miejskimi oraz wypracowanie spójnych kierunków realizacji przedsięwzięć związanych z uczestnictwem Miasta Włocławek w Europejskim Szlaku Ceramiki. Funkcjonowanie Zespołu umożliwi efektywne planowanie i realizację wspólnych inicjatyw oraz właściwe wykonywanie zobowiązań wynikających z członkostwa Miasta w stowarzyszeniu.

DYREKTOR WYDZIAŁU

Aleksandra Kulńska

AUK J. S. B. a